

FLCB 2014/2015

Ciclo di conferenze e seminari

Novembre

11, ore 9-19, Sala dello Stabat Mater (Archiginnasio, Piazza Galvani 1): CONVEGNO *A carte scoperte*. Eugenio Montale e il «Diario postumo»: un falso?

Dicembre

3, ore 11-13, Aula Serra Zanetti (Via Zamboni 32): OTTA WENSKUS (Innsbruck), *Meno male che non siamo dei centauri. Pensiero scientifico e profantascienza in Galeno, «De usu partium» 3,1*

16, ore 16-18, Aula Pascoli (Via Zamboni 32): BRUNA M. PALUMBO STRACCA (Roma, La Sapienza), *Rileggendo le «Talisie»: questioni aperte e prospettive di ricerca*

17, ore 11-13, Aula I (Via Zamboni 38): ANDREA ERCOLANI (CNR), *Sulle «Opere e giorni» di Esiodo*

Gennaio

12, ore 11-13, Aula II (Via Zamboni 32): NIGEL WILSON (Oxford), *Problemi testuali in Erodoto*

22, ore 15-18, Aula Forti (Via Zamboni 32): ALDO CORCELLA (Univ. della Basilicata), ROBERTO NICOLAI (Roma, La Sapienza), RENZO TOSI (Bologna), *Forme della narrazione storica in Grecia*

Febbraio

12, ore 15-18, Aula Forti (Via Zamboni 32): UMBERTO ROBERTO (Roma, Univ. Europea), MARTIN WALLRAFF (Basel), *Forme della narrazione storica nei Padri della Chiesa*

13, ore 11-13, Aula II (Via Zamboni 32): PILAR GÓMEZ (Barcelona), *El arte de la palabra, palabras de arte en Luciano*

17, ore 15-17, Aula Pascoli (Via Zamboni 32): GIANFRANCO AGOSTI (Roma, La Sapienza), *Ricognizioni sulla ricezione e sulla formazione del corpus degli «Inni omerici»*

20, ore 9-11, Aula II (Via Zamboni 38): RAFFAELE PERRELLI (Univ. della Calabria), *Tibullo, Pascoli e la paratassi*
26-27, Sala Conferenze (Via Ariani 1, Ravenna): CONVEGNO *Le «Troiane»: testi, contesti, fortuna*

Marzo

5, ore 16-18, Aula Zambeccari (Liceo Galvani, Via Castiglione 38): PAOLO DE PAOLIS (Cassino), *Il latino dialetto greco? Tra linguistica e politica in epoca augustea e oltre*

6, ore 9-11, Aula II (Via Zamboni 38): PAOLO DE PAOLIS (Cassino), *Le croci di un editore: alcuni problemi di critica testuale nel «De orthographia» dello Pseudo Capro*

19, ore 16-18, Aula II (Via Zamboni 32): LORENZ RUMPF (Frankfurt), *Della certezza poetica. Usi del futuro nella lirica greca e loro trasformazione oraziana*

20, ore 11-13, Aula II (Via Zamboni 32): LORENZ RUMPF (Frankfurt), *Sul torbido fiume d'oro. Malinconia e memoria dell'antichità nella poesia bucolica brasiliana del XVIII secolo*

Aprile

9, ore 15-18, Aula Forti (Via Zamboni 32): EMILIO PIANEZZOLA (Padova), GIANLUIGI BALDO (Padova), *Forme della narrazione storica a Roma*

10, ore 15-17, Aula II (Via Zamboni 32): MARCOS MARTINHO (São Paulo), *Temi dell'epistolografia oraziana*

14-15, Aula II (Via Zamboni 32): CONVEGNO *Le Declamazioni minori dello Pseudo-Quintiliano*

17, ore 11-13, Aula II (Via Zamboni 32): ANNA NOVOKHATKO (Freiburg a.M.), *Ἰὸς τὰς δ' αὖ λέξον Ὀμήρου γλώττας: l'archaia e l'erudizione filologica nella Grecia del V secolo a.C.*

30, ore 16-18, Aula II (Via Zamboni 32): PATRICK FINGLASS (Nottingham), *Pietà per Edipo*

Maggio

14, ore 10-13, Aula II (Via Zamboni 32): LIVIO ROSSETTI (Perugia), FRANCESCO FRONTEROTTA (Roma, La Sapienza), GIUSEPPE SERRA (Padova), *Sui frammenti di Eraclito*

21, ore 15-18, Aula II (Via Zamboni 32): ANGELO GIAVATTO (Nantes), SIMONETTA NANNINI (Bologna), MAURO TULLI (Pisa), *Sul «Simposio» di Platone*

Luglio

9, ore 16-18, Aula II (Via Zamboni 32): ANDREA ROTSTEIN (Tel Aviv), *The making of literary history in ancient Greece: the Parian Marble and the Mnesiepes Inscription*