

DALL'ALTRA PARTE DEL MARE

Laboratorio di scrittura creativa interculturale

(febbraio-maggio 2017)

DALL'ALTRA PARTE DEL MARE è il tema del laboratorio di scrittura interculturale, che si svolge (in collaborazione con l'Associazione Eks&Tra) dal FEBBRAIO 2017 presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica; docente prof. Fulvio Pezzarossa, tutor Wu Ming 2.

Le iscrizioni sono aperte dal GENNAIO 2017.

Il Mediterraneo, da sempre culla dell'umanità, spazio aperto agli scambi e agli incontri, è divenuto una immensa **tomba** a causa di una politica disumana, frutto della guerra di esclusione che la **Fortezza Europa** sta combattendo, in nome dell'egoismo e del razzismo, contro migranti in fuga da guerre e da carestie. Le coste, punto di approdo e di salvezza, oggi respingono “**invasioni**” indesiderate. Ma anche sulla terraferma, le politiche migratorie europee, come in altri luoghi del mondo, tendono ad erigere **muri** e ostacoli contro la proclamata necessità di scambi tra individui e culture.

Il titolo allude alla relatività dei punti di vista, e delle posizioni storiche e sociali, che vedono alternativamente i popoli costretti alla partenza o spinti alla accoglienza, consentendo di ripercorrere le rotte e i cammini che, in un passato recente e nel dramma del presente, tra punto di imbarco e miraggio di approdo, disseminano i continenti di dolore e incomprensione, ma anche rinnovano culture e mentalità. Gli esercizi narrativi del **Laboratorio di scrittura** interculturale, che si articola in **10 incontri**, tesi a una creatività collettiva, che avvicini identità autoctone e presenze straniere, intendono rispondere alla necessità di **dialogo** e di scambio, oltre ogni barriera, e offrirsi come luogo di sperimentazione di nuove comunità, attraverso il recupero di **storie, racconti, narrazioni** che aiutino a guardare oltre gli stereotipi di un'**epopea delle migrazioni**, che coinvolge l'intera umanità nei viaggi oltre il mare per raggiungere il mondo nuovo, lontano e sognato.

Il Laboratorio (cod. **27928**) dà diritto a **6 cfu** per gli **studenti** del Corso di Laurea Magistrale in **Italianistica, Culture Letterarie Europee, Scienze Linguistiche della Scuola di Lettere e Beni culturali**. Per gli **studenti** del Corso di Laurea Magistrale di **Lingua e Cultura italiana per stranieri della Scuola di Lingue e Letterature, Traduzione e Interpretazione**, la frequenza vale come **attività alternativa al Tirocino** (cod. **66779**) per **3 cfu**. La scelta dei partecipanti alla classe (che devono formulare richiesta all'indirizzo della Segreteria: giulia.molinarolo2@unibo.it e del docente: fulvio.pezzarossa@unibo.it, con breve curriculum, nel **GENNAIO 2017**) terrà conto delle culture/lingue di provenienza degli allievi, e dell'uso pieno dell'italiano scritto.

Gli incontri si svolgono il VENERDI' ORE 15-18, nell'Aula FORTI (via Zamboni 32) del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica.

Per maggiori informazioni, anche su **tempi e modalità di adesione**:

<http://www.letterebeniculturali.unibo.it/it/corsi/insegnamenti/insegnamento/2016/397027>